

**PROGRAMMA DI ITALIANO**  
CLASSE II ( OPERATORI SERVIZI SOCIALI )

Le funzioni della lingua  
Il testo  
I tipi di testo  
Testo letterario e testo non letterario  
I generi letterari

**LA POESIA**

Il verso, la strofa, la rima  
Tipi di rime  
Le strofe ed i componimenti metrici  
Le figure retoriche (allitterazione, assonanza, consonanza, onomatopea, similitudine, metafora, sinestesia)

**L'OTTOCENTO E LA NUOVA SENSIBILITA' ROMANTICA**

Ugo Foscolo

La vita e le opere

Lettura, parafrasi, commento di: "A Zacinto"  
"Alla sera"  
"In morte del fratello Giovanni"

Alessandro Manzoni

La vita e le opere

Lettura, parafrasi, commento di: "Il cinque maggio"

Il romanzo storico e "I promessi sposi"

Giacomo Leopardi

La vita e le opere

Lettura, parafrasi e commento di: " Il sabato del villaggio"  
" La quiete dopo la tempesta"  
" A Silvia"  
" Il passero solitario"

## **LA POESIA ALLE SOGLIE DELLA MODERNITA'**

### Il Decadentismo

C. Baudelaire	"Corrispondenze"
A. Rimbaud	"Vocali"
Giovanni Pascoli	"Lavandare"
	"Novembre"

## **LA CANZONE**

### Il Rock tra ribellione e impegno

Max Freedman e Jimmy De Knight	"Rock around the clock"
Bob Dylan	"Blowing in the wind"
John Lennon	"Image"

Testo adottato: "Petalì azzurri " di Mariotti; casa editrice: D'Anna

## **GRAMMATICA**

### ANALISI LOGICA

Il soggetto, il predicato, il complemento (complemento oggetto, specificazione, termine, luogo, tempo, compagnia)

### ANALISI DEL PERIODO

La proposizione principale, le proposizioni secondarie.  
La coordinazione e la subordinazione

Testo adottato: "Parole e testi per comunicare" ; casa editrice: D'Agostino